



ゲームコンセプト

人間の定義とは

デジタル社会が浸透する昨今、アナログ文化が忘れ去られつつある。
デジタルだからいいのか、アナログは本当に時代遅れなのか…。

これはアナログとデジタルが組み合わさったミステリーRPG



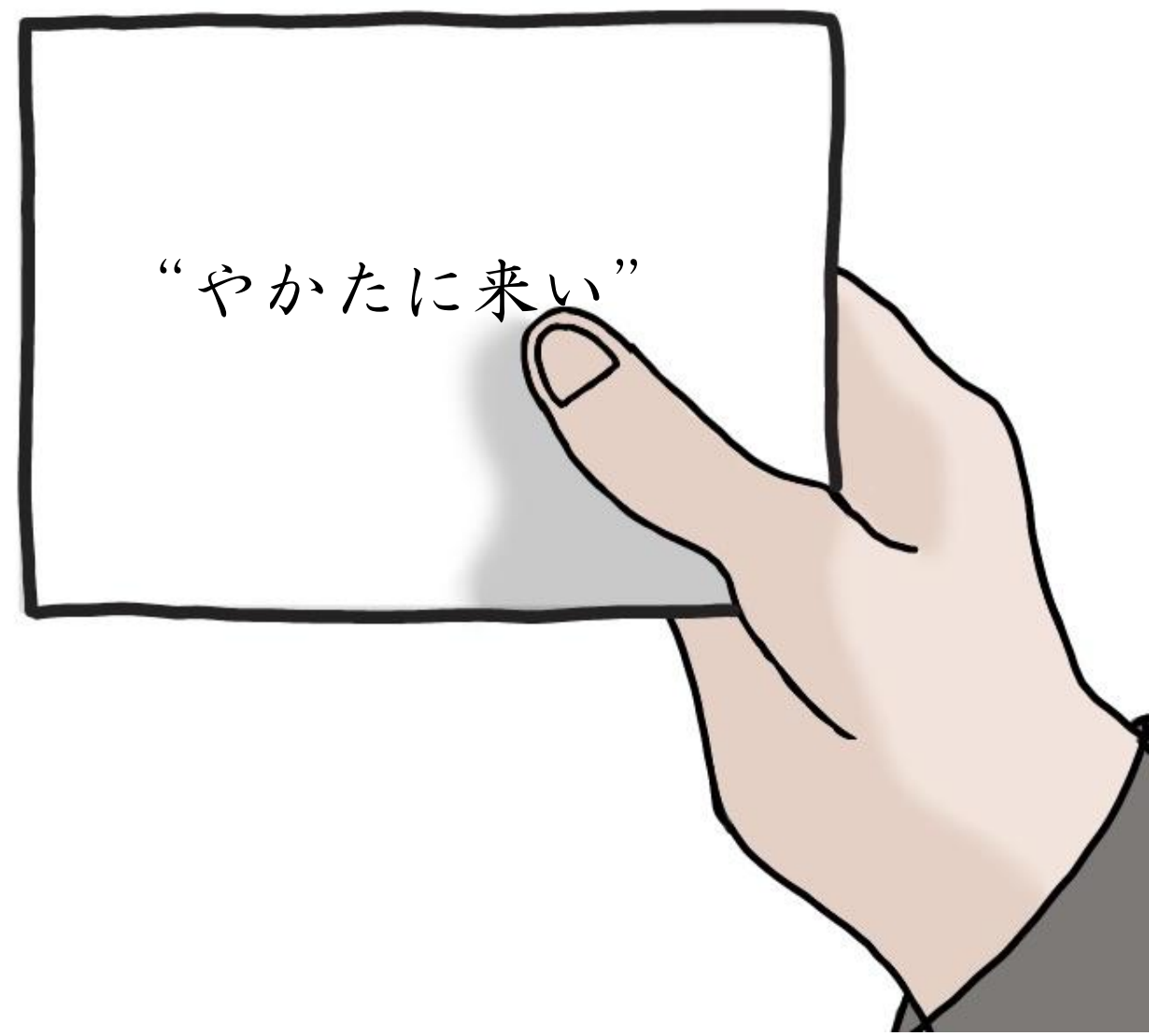
～あらすじ～

売れない出版社で働く冴えないおっさん。そんなおっさんにある日、一通の手紙が届く。

同時期、デジタル機器を使いこなす大学生にも、一通のメールが届いた。

その「一通」には、こう書かれていた。





彼らは同じ館に呼ばれ、そこで初めて邂逅することに。
彼らが館に呼ばれた理由とは…。

いざ、クライアイの世界へ

主人公紹介

主人公 1

おっさん

売れない記事を書いている。
手帳を日々持ち歩いている。

速記が得意。だが、字は汚い。
結構誰にでもフレンドリーだが、とあるものを毛嫌いしている。



主人公2

きりかた
情報系の国立大学に通う大学生。スマホを常に持ち歩いている。機械操作が得意。目つきが怖いため、あまり人と関わらない。

ゲームシステム

館を探索してアイテムや隠された情報を集めていく
プレイヤーの選択がエンディングを左右する

