

アクセル&バスター

壁も天井も移動可能！

超立体&超高速FPS!

ターゲット

テクニックで相手を倒すことが好きな
FPSプレイヤー(10代・20代男性)

ジャンル

超高速アクション
×
ソロ対戦型FPS

プレイ人数

4～10人
(オンライン対戦)

プラットフォーム



HAL名古屋 ゲーム4年制学科
ゲーム企画専攻 3年 大平理月



コンセプト

立体的な超高速移動で
相手を制する気持ちよさ！

これがやらせたい！

縦横無尽に
超高速で飛び回り！



だからこんなゲーム！



『超高速移動を駆使し、相手を制した方が勝利する』
どのFPSよりも、立体的かつ超高速なFPSを目指します！

ゲーム概要

アクセルガンとバスターガンを駆使し 最多キルプレイヤーが勝利するFPS

①ステージを高速移動

着弾点に高速移動できる
アクセルガンで飛び回れ！



②敵を捉えろ！

相手を3秒間捉え続けると
一撃必殺のバスターガン！



③敵を制する快感！

プレイテクニックで敵を
制する快感を味わおう！



アクセルガンで立体的な超高速移動をし、
相手を捉えて制するバスターガンでコンセプトを体現！

ゲーム画面

ミニマップ

全プレイヤーの位置を把握し、
相手の視界外から襲撃だ！



08:12

💀 × 4

キル数

バスターゲージ

敵を視界に捉え続けると
ゲージが増加。ドクロ
マークが確殺の合図だ！

敵プレイヤー

自分も敵も即リスポーンする
負けてもリベンジを狙え！

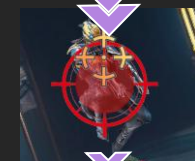


アクセルガン

使うとゲージを消費。残量に気を
配りつつ、相手を捉え続けろ！

バスターガン

バスターゲージを
溜めて引き金を引け！
撃つとクールタイム発生



ゲージMAX！

アクセルガン

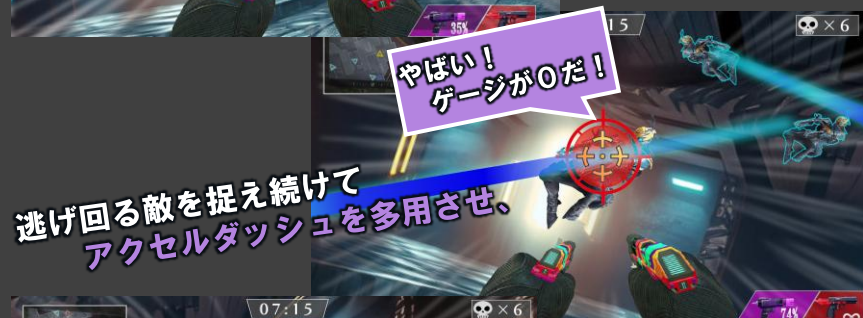
アクセルパス

アクセルガンの着弾点への移動経路。
敵の移動先を把握して制圧しろ！



アクセルゲージ

アクセルダッシュ中に消費。0になると
しばらくアクセルガンが使用不能！



アクセルガンの発展

アクセルゲージ回復

時間経過で徐々に回復するほか、
相手をキルすると一気に全回復する！



新たな敵にも対応可能
テクニックで逆境を跳ねのける！



アクセルキャンセル

アクセルダッシュ中にZLボタンを離すと
しばらくは慣性移動できる！



急な方向転換で
敵の視界外へ飛び出せる！



バスターガン

キルの後こそ気を抜くな！

バスターガンを撃つと次弾発射までクールタイムが発生する。



敵の視界から抜け出せ！

敵の視界に捉えられるとアラートが出て危機を教えてくれる！



引用元

<タイトル背景>

背景画像：ArtStation - All Channel (<https://www.artstation.com/artwork/YBEXLY>)

<コンセプトページの参考ゲーム画像>

画像①：進撃の巨人2 (<https://www.gamecity.ne.jp/shingeki2/>)

画像②：ACE COMBAT ASSAULT HORIZON： (<https://acecombat.jp/>)

<キャラクター>

キャラクター①：WARFRAME (<https://www.warframe.com/ja>)

キャラクター②：WARFRAME (<https://www.warframe.com/ja>)

<ゲーム画面>

ゲームステージ画像①：ArtStation - All Channel (<https://yadao.artstation.com/>)

ゲームステージ画像②：ゲームまでりあるず (<https://game-materials.com/>)

2丁拳銃：Apex Legends (<https://www.ea.com/ja/games/apex-legends/apex-legends>)

ミニマップ：コール オブ デューティ ブラックオプスIII (<https://www.callofduty.com/ja>)