



PASSING

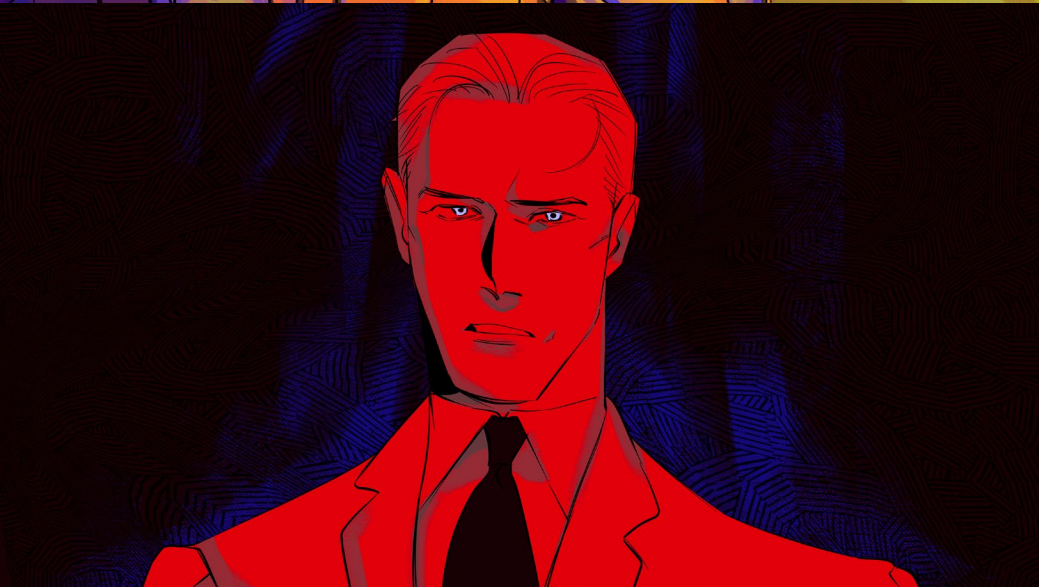
PASSING

設定

20世紀中盤、

ニューヨーク州ブロンクス区生まれの主人公ロス・ガースは
20歳の時に姿を消した双子の弟グレンを探していた。
世界の警察にまで上り詰めた彼はついに弟を見つけ出したが、
弟は狂氣的な愛国心をもつ革命家となっていた。
兄として果たすべきものは何か、
世界を股に掛ける警察としてすべき選択は何か
そして家族を守るためにすべき行動は何か。
ガースは決断をしていく。

以上の設定のもとコンセプトアートを制作しました。



制作時間:各4～5時間 使用ソフト:CLIP STUDIO PAINT・Photoshop

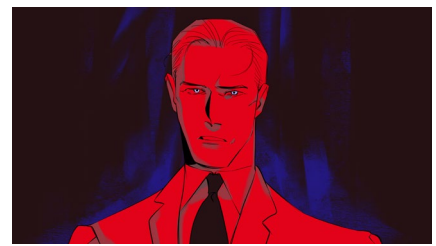
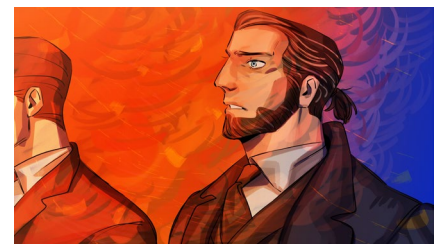
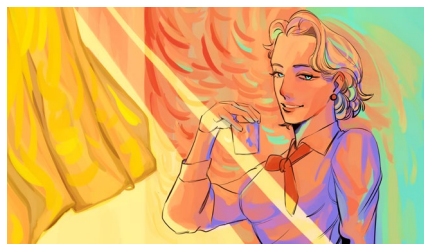
製作者:ArI



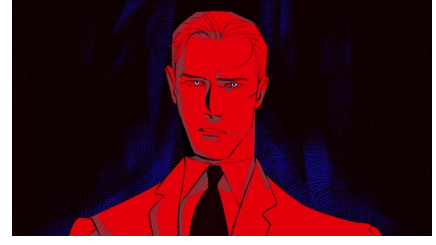
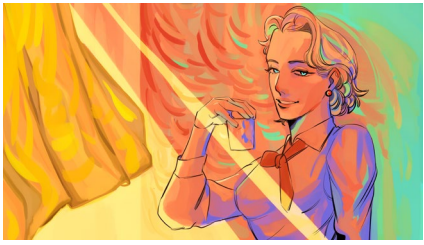
フローチャート
エスキース



線画



色塗り

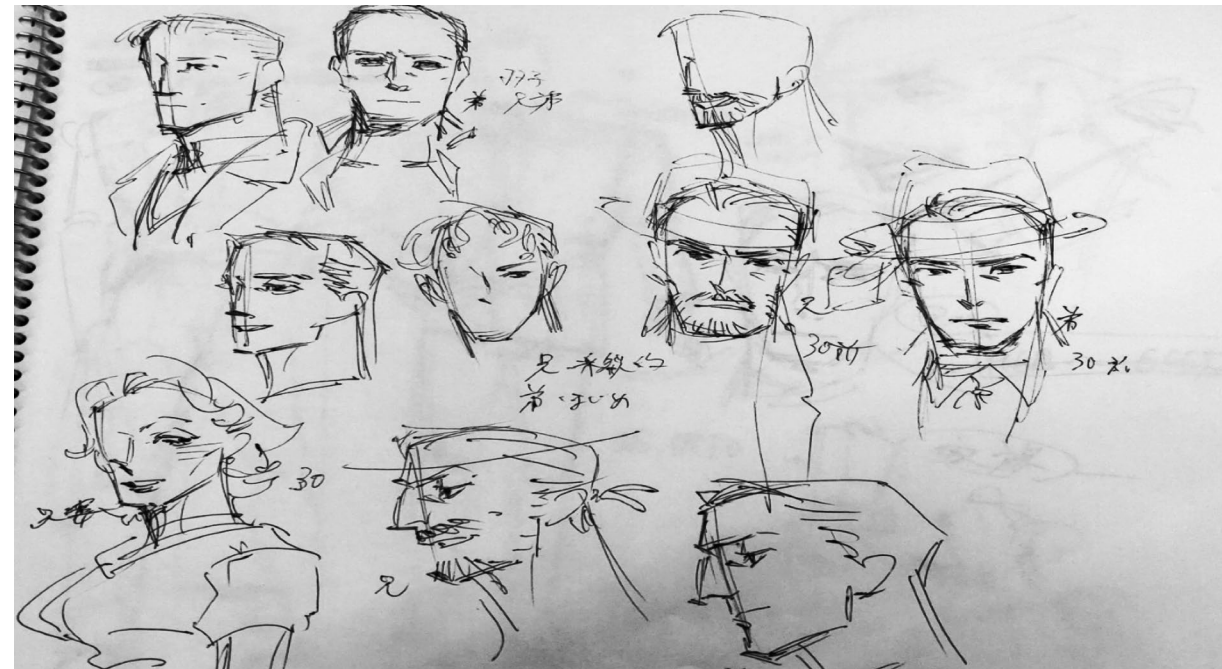


加工



文字入れ

アナログ案出し/エスキース



その他資料



1965~
ロス兄弟(双子)
33



