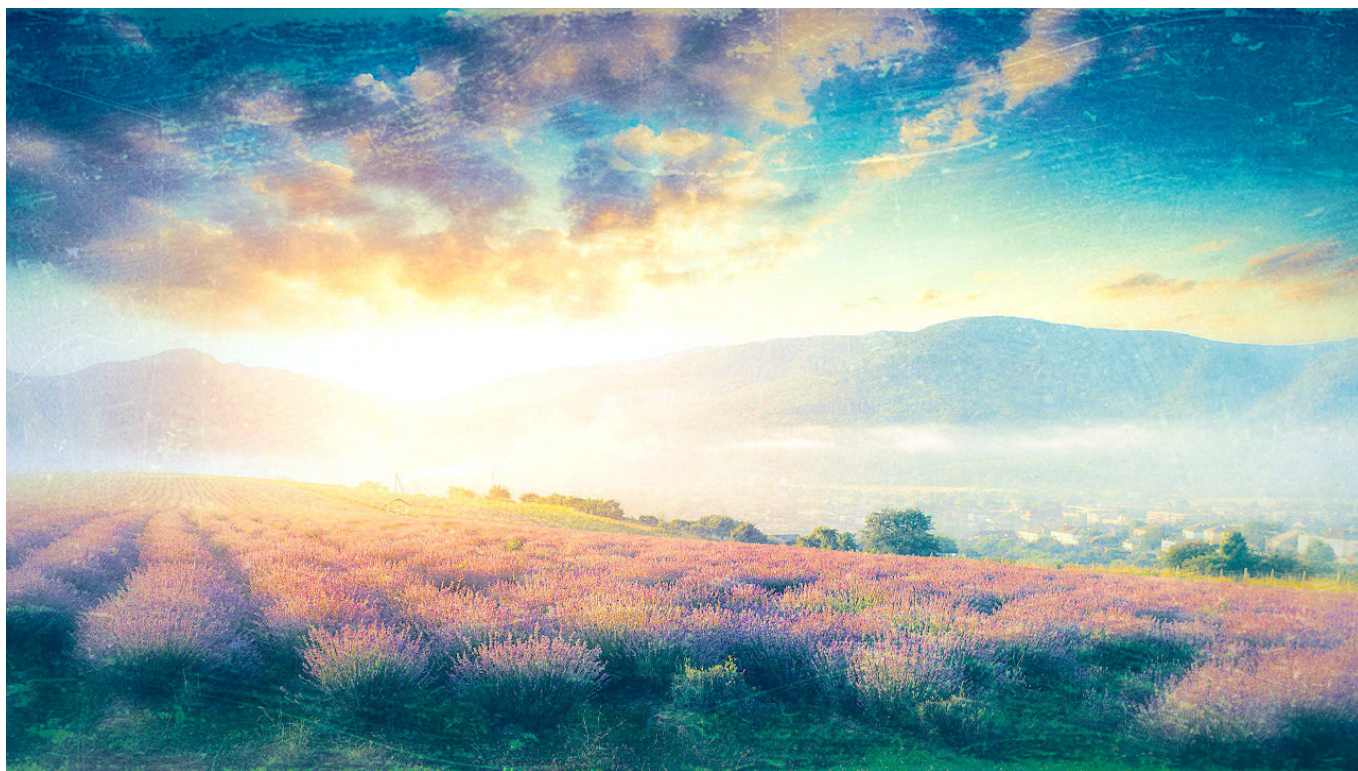


# Epilogue～みんなの帰る場所～

## コンセプト

なんでもない日々を過ごしていた主人公が、ひょんなことから世界の危機に巻き込まれ、多くの仲間と出逢いながら冒険をするファンタジー系 RPG のエピローグ部分で使用することを想定した楽曲です。

世界の危機を救った後、主人公や仲間たちの「冒険を終えたことへの達成感」、「冒険を終えて、仲間と別れなければならない寂しさ」、「かけがえのない仲間に出会えたことの喜び」といった感情の変遷や、「今まで通りのなんでもない日々にもどる」場面を音楽で表現しました。



## 制作にあたって

自分の得意分野でもある生楽器をできる限りリアルに、かつ不自然に聞こえない様に楽器ごとの強弱や音色に特に注意を払って制作しました。また、コンセプトである「感情の変遷」が楽曲内で読み取れるよう、曲全体の表情を意識して制作しました。

製作者 ホムラはカタカナ